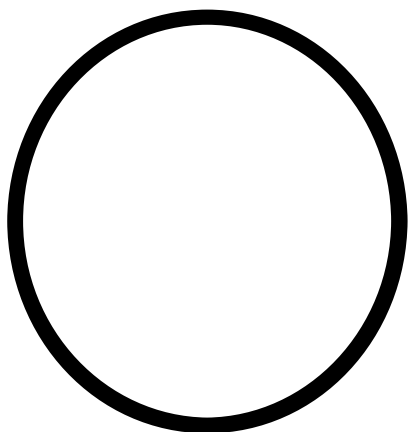




*Jimi
Oliver*

Portfólio



lá, meu nome é
Jimi Oliver. Sou
músico e
guitarrista com
mais de 20 anos
de experiência.
É com grande
satisfação que
apresento este
portfólio, onde

destaco minha trajetória e realizações no mundo da música. Este material oferece uma visão abrangente de minhas atuações, incluindo apresentações ao vivo, gravações, workshops e turnês internacionais. Convido você a explorar os projetos e colaborações que refletem meu compromisso e paixão pela música.

Aos 9 anos de idade, dei meus primeiros passos na guitarra na região do Vale do Jequitinhonha, em uma pequena cidade chamada Ponto do Marambaia. Foi através dos ensinamentos do meu pai que comecei a tocar meus primeiros acordes. Hoje, com mais de duas décadas de experiência como músico profissional, tive a oportunidade de vivenciar momentos extraordinários. Realizei turnês pela Europa, gravei meu primeiro DVD intitulado "Brazilian Bossa Jazz", lancei meu primeiro single instrumental e, finalmente, meu álbum instrumental dedicado à música brasileira com a sofisticação do jazz.



Face To Face

REFLEXÃO

Composição: Jimi Oliver

DOUTOR FALOU

Composição: Jimi Oliver

ME

Composição: Jimi Oliver

LETÍCIA

Composição: Jimi Oliver e César Mansur

SAMBA FUSION

Composição: Jimi Oliver

MY LAST PRAYER

Composição: Jimi Oliver

O show "Face to Face" foi desenvolvido durante a pandemia, concebido após minha recuperação. As músicas possuem uma forte ligação com esse período, apresentando um repertório envolvente que atravessa as raízes da música brasileira e cria uma simbiose com o jazz.

As composições variam desde ritmos vibrantes de tambores até melodias profundas, como em "My Last Prayer", que oferece uma melodia cativante e introspectiva.

Face to Face é um álbum de renascimento, onde a música se tornou um elemento crucial de cura e revitalização.

Lançamento: 24/05/2024

Local: Betim, Minas Gerais - Brasil



Jimi Oliver Portfólio | + 55 031 998979788 | jimioleiver620@gmail.com | @jimioleiverbr



Brazilian Bossa Jazz

LIDY - SINGLE

Composição: Jimi Oliver

DOUTOR FALOU

Composição: Jimi Oliver

ME

Composição: Jimi Oliver

LETÍCIA

Composição: Jimi Oliver e César Mansur

SAMBA FUSION

Composição: Jimi Oliver

Desenvolvi o projeto "Brazilian Bossa Jazz," que representa a fusão da música brasileira com conceitos modernos do jazz contemporâneo. Este espetáculo incorporou elementos musicais nostálgicos, como a guitarra e o saxofone, enriquecendo-os com influências da cultura afro-brasileira e americana. O projeto é uma celebração cultural que destaca momentos marcantes da herança afro em seus períodos de adversidade.

Foi nesse contexto que lancei meu primeiro single, "Lidi." O projeto Brazilian Bossa Jazz ofereceu a plataforma perfeita para estrear esta composição. Estava estudando à mesa quando ouvi minha esposa solfejando uma melodia maravilhosa. Com o violão em mãos, comecei a dedilhar os primeiros acordes e, assim, nasceu "Lidi," uma composição criada em colaboração com minha esposa.

Lançamento: 25/08/2023

Local: Betim, Minas Gerais - Brasil



Jimi Oliver Portfólio | + 55 031 998979788 | jimioleiver620@gmail.com | @jimioleiverbr



Currículo

OBJETIVO PROFISSIONAL

Meu objetivo é consolidar minha presença no mercado da música instrumental, buscando oportunidades de contratação em festivais de jazz tanto no Brasil quanto no exterior. Desejo promover a pluralidade musical e aumentar o engajamento com produtores e empresários do setor, contribuindo para o crescimento e a diversificação da cena musical contemporânea.

FORMAÇÕES

- **2024 - Universidade de Música Popular (Bituca):** Jazz e Guitarra
- **2023 - FUNABRE** (Fundação da Arte e Cultura de Betim)
- **Luca Nicolau Berklee College of Music:** Curso de Jazz e Música Brasileira
- **Guilherme Saas:** Curso de Armonia
- **Escola Canto livre:** Master Class

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS

- Guitarra há mais de 25 anos
- Violão popular
- Produtor musical
- Arranjador - Compositor

GÊNEROS MÚSICAIS

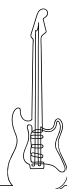
- Jazz
- Bossa Nova
- Fusion
- Blues

DICOGRAFIA

- Face To Face
- Brazilian Bossa Jazz
- Unbroken

REPORTÓRIO MUSICAL

- **Músicas Autorais:** Album Face to Face e Singles
- **Autores Internacionais:** George Benson, Herbie Hancock, Paul Jackson Jr., Fourplay, Ronny Jordan
- **Autores Brasileiros:** Antônio Adolfo, Toninho Horta, Antônio Carlos Jobim, Nei Conceição, Nosso Trio, Nelson Faria, Trio Corrente, Hamilton de Holanda, Chico Pinheiro



Currículo

OBJETIVO PROFISSIONAL

Meu objetivo é consolidar minha presença no mercado da música instrumental, buscando oportunidades de contratação em festivais de jazz tanto no Brasil quanto no exterior. Desejo promover a pluralidade musical e aumentar o engajamento com produtores e empresários do setor, contribuindo para o crescimento e a diversificação da cena musical contemporânea.

FORMAÇÕES

- **2024 - Universidade de Música Popular (Bituca):** Jazz e Guitarra
- **2023 - FUNABRE** (Fundação da Arte e Cultura de Betim)
- **Luca Nicolau Berklee College of Music:** Curso de Jazz e Música Brasileira
- **Guilherme Saas:** Curso de Armonia
- **Escola Canto livre:** Master Class

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS

- Guitarra há mais de 25 anos
- Violão popular
- Produtor musical
- Arranjador - Compositor

GÊNEROS MUSICAIS

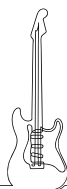
- Jazz
- Bossa Nova
- Fusion
- Blues

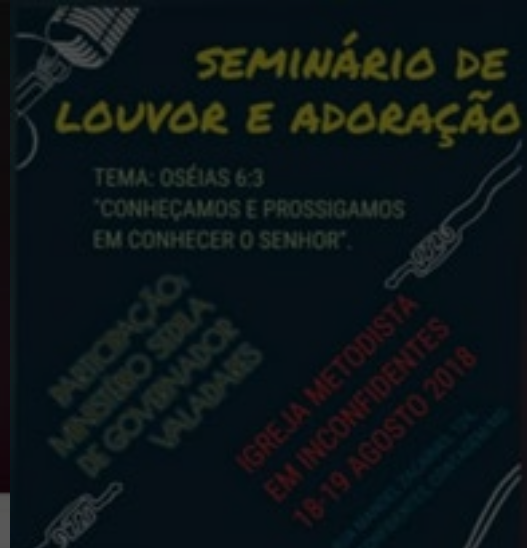
DICOGRAFIA

- Face To Face
- Brazilian Bossa Jazz
- Unbroken

REPORTÓRIO MUSICAL

- **Músicas Autorais:** Album Face to Face e Singles
- **Autores Internacionais:** George Benson, Herbie Hancock, Paul Jackson Jr., Fourplay, Ronny Jordan
- **Autores Brasileiros:** Antônio Adolfo, Toninho Horta, Antônio Carlos Jobim, Nei Conceição, Nosso Trio, Nelson Faria, Trio Corrente, Hamilton de Holanda, Chico Pinheiro





Agradeço por dedicar seu tempo para ler meu portfólio. Espero que tenha apreciado conhecer um pouco mais sobre minha trajetória e projetos musicais. Sinta-se à vontade para entrar em contato para discutir como podemos trabalhar juntos e levar a música a novos horizontes.

Clique nos links abaixo para contato

+55 31 99897-9788
jimioliver620@gmail.com

